

【ジングルコーナー原稿100】

『無人島からの脱出』

作：サイトウヤスナリ

○登場人物

コウダイ 男性。冷静なリーダー気質、実は抜けてる。

リュウセイ 男性。短気で直感的な行動派。ツッコミ役もある。

カヤ 女性。現実主義で冷静なツッコミ役、時々冷酷。

アイナ 女性。ほんわか系サイコバス。

※「3人」は一つ前で喋った人以外の合わせセリフです。

○タイトルコール

コウダイ あれは救助船か？違うジングルコーナーだ！

カヤ タイトルは「無人島からの脱出」よ！

○本編

コウダイ みんな聞いてくれ。嵐がくる前にイカダを作る。

これが最後のチャンスだ

リュウセイ その前にメシだ！腹減つて動けねえ！

カヤ リュウセイのバカ。

食料はもう1人分しかないの。飲水も、物資だつてもうないわ。

アイナ でも、拳銃ならあるよ？

3人 …え？

コウダイ そんなもんどこで拾つた！

アイナ 難破船にあつたんだ！ いいでしょ。

コウダイ ふざけんな！ はやく捨てろ！

アイナ え、でもさ、食料がないなら、増やせばいいんじゃない？

カヤ どうやって増やすのよ？

アイナ 人数を減らせば、食料は足りるよね？

リュウセイ 待て待て待て！ 食料は1人分しかないんだぞ！

3人とも殺す気か？

アイナ 違うよ、1人殺して、それを食料にしたらいじやん？

コウダイ 人肉バーベキューはごめんだぞ！

カヤ ……でも確かに、このままじゃ全員では帰れないかもね。

コウダイ 落ち着け、カヤ。とにかく今はイカダを作ることを考えよう。

リュウセイ ……いや待て、コウダイ。

ずつとイカダを作るって言つてるが、材料あるのか？

3人 ……あつ。

リュウセイ おいおいおい！ ないのかよつ！

コウダイ いや、あるにはある。ほら、森の中のヤシの木！

取つてくるから待つてろ！ つて……ぎゃああああ！

カヤ ちよつと！ どうしたの？

コウダイ ヘビに噛まれた……やばい、体が痺れて動けない。

アイナ おつ！ 食料になる生贊決まつた感じ？

3人 生贊言うな！

カヤ

もう無理よ。私たちは、ここに死ぬんだわ……

リュウセイ 打つ手はないのか……こや、ちょっと待って、あれ……！

コウダイ あ、ああー、間違いない……船だ！

リュウセイ おーい、助けてくれええええー、あ、こいつに気がついたぞー！

つておこー、アイナ、なに銃構えてんだよー！

アイナ リリまで来て、助けを求めるなんて甘えじゃない？

みんなで奪つちまおうぜ、あの船ー！

コウダイ いや、普通に助かるうよ……。

カヤ 今は変なこと考へないでー！

アイナ ちえ……しょうがないなあ。

カヤ よかつた……やつと帰れるー！

リュウセイ 僕たちは日常に戻るぞおおー！

コウダイ リラして、僕たちは無事、無人島を脱出した……。

アイナ でも、またサバイバルしてもいいかもね。

3人 ゼツツツッたい イヤだ！

○エンディング

リュウセイ 竹内順子の Take a Chance ラジオー

アイナ 韶ラジオステーションで好評配信中

コウダイ役、〇〇八、

リュウセイ役、〇〇と、

カヤ役、〇〇と、

アイナ役、〇〇がお送りしましたー！