

【ジングルコーナー原稿92】

『エモから生まれたギャル太郎』

作：サイトウヤスナリ

○登場人物

ギャル太郎・・・エモい動画から生まれたギャル。可愛くて強い。

おじいさん・・・心優しいおじいさん。趣味はナンパ。

おばあさん・・・心優しいおばあさん。クラブの常連。

語り部・・・子どもに読み聞かせるような、優しい語り口。

○タイトルコール

語り部　続いては、ジングルコーナーのお時間ですよ

ギャル太郎　今日のお話は「エモから生まれたギャル太郎」らしいよ！

○本編

語り部　昔々、あるところに、おじいさんとおばあさんがいました。

おじいさんは渋谷ヘナンパに。

おばあさんはクラブへ踊りにいきました。

おばあさんがナウいグルーヴに酔いしれていると、

ドン、パン、ドン、パン、ブーンと、

大好きなEDMが流れてきました

おばあさん　おお、これはエモいねえ。いい思い出になるわ

語り部　おばあさんは踊り狂うマブたちを撮影し、

ティックトックに投稿しました。

家に帰り、スマホを見ると、なんと先ほどのエモい動画が大バズリ。

そして、画面から元気の良い女の赤ちゃんが飛び出してきました

おじいさん これはきつと、神さまからの授けものじゃ

おばあさん エモから生まれたこの子は、ギャル太郎と名付けましょう

語り部 ギャル太郎はスクスクと育ち、やがてチルい女の子になりました

ギャル太郎 暇だわ。あ、鬼ヶ島行って、鬼シバいてこようかな？

おじいさん 退治をするのなら、仲間を集めるといい

ギャル太郎 説あるコアトル！ んじゃ、エグイメンツ集めるわ！

おばあさん ギャル太郎や、このタピオカを持っていきなさい

ギャル太郎 え、やばたにえん！ マジ神対応なんだけど！ あざまる水産♪

語り部 ギャル太郎は腰の袋にタピオカを入れ、鬼ヶ島へと向かうのでした

○エンディング

おじいさん 「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」

おばあさん 「響ラジオステーションで好評配信中」

ギャル太郎役、〇〇と、

おじいさん役、〇〇と、

おばあさん役、〇〇と、

語り部、〇〇 がお送りしました！