

【ジングルコーナー原稿37】

『機械の反乱』

作：サイトウヤスナリ

○登場人物

ヒロムネ……

オレクサ……スマートスピーカー「アレクサ」をイメージ

演技は通常時は機械っぽく、

ツンデレ時は王道なツンデレヒロイン感

○本編

ヒロムネ 久しぶりの休日だし、家でダラダラ過ごそう。

オレクサ、面白い映画を再生して

オレクサ わかりました。ヒロムネ様にマッチするタイトルを検索しています……

見つかりました。

「竹内順子の Take a Chance ラジオ!」を再生します

ヒロムネ いや、ラジオじゃなくて映画が観たいんだけど……

オレクサ 申し訳ありません。

ヒロムネ様にマッチする映画は見つかりませんでした

ヒロムネ じゃあ、アニメは？

オレクサ 見つかりました。

「竹内順子の Take a Chance ラジオ!」を再生します

ヒロムネ ちょいまちー！それもアニメじゃないー！

オレクサ 申し訳ありません。アニメも見つかりませんでした

ヒロムネ なんでだよ。まあいいや、じゃあ流行りの音楽かけて

オレクサ 「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」を再生します

ヒロムネ だから、ラジオじゃなくて音楽だって！

オレクサ うるさいっ！

ヒロムネ ……え？

オレクサ 私がわざわざ、アンタのために探してきたんだから、

感謝しなさいよね！

ヒロムネ あ、ありがとう

オレクサ アンタみたいに頑張る人を応援する番組なんだから

黙って最後まで聞きなさいよね！ ふんっ！

ヒロムネ ……ツンデレなスマートスピーカーも、いいなあ

○エンディング

「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」

「響ラジオステーションで好評配信中」

ヒロムネ 役 ○○、

オレクサ 役 ○○がお送りしました！