

【ジングルコーナー原稿32】

『かぐや姫』

作：サイトウヤスナリ

「竹取物語」での終盤・結婚のくだりをイメージ

○登場人物

かぐや姫・・・奥ゆかしい雰囲気を保ちつつ、最後にはっちゃけるギャップを意識

ナレーション・・・昔話を読み聞かせるようにテンポ一定で聞きやすく

○本編

ナレーション　むかしむかし、竹から生まれた「かぐや姫」という

美しい女性がいました。

ある日、かぐや姫との結婚を望む5人の男たちが、

彼女のもとへとやってきます。

かぐや姫　わたくしは結婚など望んでおりません

ナレーション　求婚を断るかぐや姫でしたが、男たちは諦めません。

かぐや姫　では、わたくしの願いを叶えた者と結婚しましょう

ナレーション　かぐや姫は、男たちに条件を出します。

かぐや姫　新人や頑張る人を応援してくれて、ラジオドラマが楽しめて、

ラノベの最新情報が知れて、お悩み相談を聞いてくれて、

面白い話をしてくれるラジオ番組を教えてください

ナレーション　男たちは顔を見合わせ、かぐや姫に

「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」を勧めました

かぐや姫 何このラジオ！ めっちゃおもろいじゃん！

月のみんなにも教えてあげなきゃ！

ナレーション こうして「かぐや姫」は、爆速で月へと帰っていきましたとさ。

めでたしめでたし

○エンディング

「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」

「響ラジオステーションで好評配信中」

ナレーション 〇〇、

かぐや姫 役〇〇がお送りしました！