

【ジングルコーナー原稿26】

『前回までのテイク・ア・チャンス』

作：サイトウヤスナリ

○登場人物

エルザ・・・

アレックス・・・

海外ドラマによくある、前の話の振り返りっぽい内容です。ナレーション部分と、本編から切り取ったシーンが交互に映像として使われているイメージ
ナレーションやセリフも洋画吹き替えのような大げさな演技にて

○本編

エルザ(N) 前回までのテイク・ア・チャンスは

アレックス(N) 応援団のアジトへと潜入した俺とエルザは、

そこで彼らの恐るべき計画を突き止めた

エルザ アレックス……このカレンダーを見て

アレックス 隔週水曜日にチェックがついているな

エルザ これは何を意味しているのかしら？

アレックス そうか……応援団の狙いは最初から、

ラジオ番組をすることだったんだ！

アレックス(N) 彼らの後を追いつ、響ラジオステーションにアクセスする。

そこで俺たちが発見したのは……新人アーティスト、声優、

作家たちを応援する応援団の姿だった

エルザ 応援だけじゃなくて、お悩み相談まで請け負ってくれている。

こんな番組、他にないわ！

アレックス ああ、ライトノベルの最新情報まで……

なんて素敵な番組なんだ！

エルザ ラジオドラマが面白すぎて、時間を忘れてしまいそう

アレックス(N)とんでもないラジオ番組を目の当たりにした俺たちは、

決意を固める。

アレックス 今すぐこの番組に、お便りを送るぞ！

エルザ ええ！

○エンディング

「竹内順子の Take a Chance ラジオ！」

「響ラジオステーションで好評配信中」

アレックス 役 ○○と、

エルザ 役 ○○がお送りしました！